



オリンピック

所長 弁護士 岡 義博

今年アメリカのソルトレークで冬季オリンピックが開かれた。色々と問題の残るオリンピックであったと思う。

相変わらず薬物の使用があった。薬物使用で金メダルを剥奪された選手も出た。それ以上に審判の判定に疑問が残る大会だった。フィギアスケートで、フランスの審判が圧力を受けてロシア選手に高得点を与えた事件があった。確かに、ロシア選手にはミスがあり、優勝を争ったカナダ選手にはミスがなかった。結局、カナダ選手にも金メダルが与えられたが、それで解決する問題ではない。スピードスケートのショートトラックでも疑問の判定があった。日本選手が妨害しているとは見えないのに、走路妨害として失格にされた判定には疑問を抱いたが、それ以上に金メダルをとったと思われた韓国選手が走路妨害で失格となり、2着だったアメリカ選手が優勝となった判定は大いに疑問が残った。

フィギアスケートの採点やショートトラックの走路妨害の判定は審判の主観が入りやすい性質のものである。審判が開催国である大国アメリカやその隣国のカナダに対し気遣いをしているのではないかと。無意識のうちにア

メリカに対する判定が甘くなっているのではないかと感じさせる出来事であった。

薬物の使用や、不正な判定が行われる背景には、メダル、特に金メダルに対する異常なこだわりがあるためと思われる。金メダルをとることは、その選手だけでなく、その所属する国の名誉とも考えられ、引いては国の威信を高めるものと世界中の人が考えている。そのため、不正な行為をしてでも金メダルをとろうとする動きが出てくるのであろう。

これを防ぐためには、決勝に出た選手に全員同じメダルを与えるという方法がある。メダルでなくても表彰状でもよい。これならば過当競争が少しはおさまるであろう。

それなら、予選が無くていきなり決勝となるマラソンなどはどうなるか。上位10人に同じメダルを与えることが考えられる。いや、いっそのこと、オリンピックに出場した選手全員に同じメダルを授与したらどうか。これなら過当競争は防げるのではないかと。そして、オリンピックは参加する事に意義があると言ったクーベルタン男爵の理想にもかかなうのではないだろうか。



法の女神・テミス

この像は、ギリシャ神話の「法の女神」テミス (Themis ...ギリシャ語で、「掟」「習慣」「法」「正義」を意味します) を形どったものです。

右手に掲げるはかりは、公平を象徴するとともに、悪の重さをはかり、剣は力による貫徹を象徴し、目隠しは無私をあらわすものといわれています。

今回は個人再生手続のうち、給与取得者等再生手続について。

この手続も負債額の一部を支払って残りを免除してもらい、生活の再生をするというものです。この手続でも負債総額の上限は3,000万円です。小規模再生手続と違うところは、給与あるいはこれに類する定期的な収入を得る見込みがある者で、その収入の額の変動の幅が小さいと見込まれる者が対象となります。変動の幅が小さいというのは5分の1が基準とされています。5分の1を超える変動がある場合は、この手続の対象者とはなりません。

再生手続において、債務者が支払うべき金額は、次の3つのうちの最も多い金額になります。即ち 負債額の5分の1以上（但し、最低額は100万円）、破産をした場合の配当額、可処分所得の2年分、うちの最も多い金額を支払わなければなりません。このうち、可処分所得の2年分の計算は複雑です。要するに債務者の収入から生活費や税金など、生活に必要な支出を控除した額が、可処分所得となり、その2年分の金額が1つの基準となるわけです。この可処分所得を算出するには

身近な法律シリーズ

(22)

個人再生手続

色々な表を見なければできない程、複雑怪奇なもので、これ以上詳しい説明はできません。債務者は以上の3基準のうち、最も多い額を基準として支払わなければなりません。例えば、400万円の負債を抱える人がいたとして、基準 ①では80万円になり（但し、最低額100万円のため100万円となる）、②の資産が仮に50万円とし、③が120万円になるとすると、結局 ③が最も多いので、支払総額は120万円ということになります。

債務者は原則として、この金額を3年以内に分割弁済することになります。

次に、小規模再生手続と違うところは、債権者の書面による決議が不要という点です。債務者が提出した再生計画案（例えば、上記の120万円を3年間で分割弁済する）を裁判所が認可してくれればよいのです。

但し、その再生計画案について、債務者の意見を聞くという手続はあるので、反対者が多ければ裁判所が認可しないことはあります。

認可が得られれば、再生計画に伴い、支払って行くのは小規模再生手続と同じです。

高松ウォッチング

事務局 E・O

新緑の候、自転車通勤にはもってこいの快適な季節になりました。1月ほど前、勤務を終え、主人と事務所から駐車場へ向かっていた帰宅途中の事です。

私達の目の前を紺の制服、スカート姿のOL風のお姉さん（年の頃なら30位）が、さっそうと自転車で通り過ぎた。その自転車の前かごには、工事現場で使う青いビニールシートが載っていた。それは目の高さまであり視界を遮っていた。とその時、お姉さんのバックの中で携帯電話が鳴り出した。お姉さんは自転車を走らせたまま、前かごのバックを探り、携帯電話を取り出した。

自転車はとまるのだろうと見ていたが、そのまま携帯電話を持ち、話しをしながら、片手

運転で角を曲がって私達の視界から消えた。

思わず私と主人は目を合わせた。「すごい！あのまんま角曲ったけど、音もせんし、転んどらんのやろなー」。

さて私はと言うと、つい先日の事。自転車からさっそうと降り、地面に着地したはずの左足がねじれた - 。

私は必死で自転車に取りすがり、自転車と共に転倒（捻挫全治2週間）。

前かごには何も載ってはいなかった。言い訳けすれば、道が少々窪んでいた・・・。



外部の方からの投稿です

エトセトラ

事務局 T・I

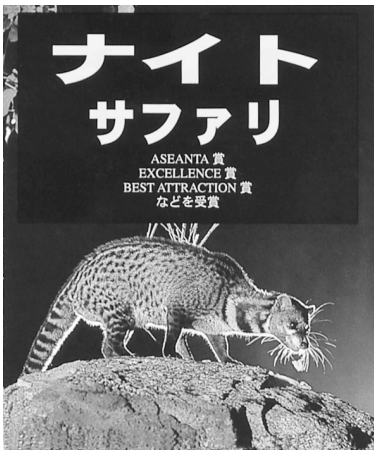
去年の12月、不覚にも右足を負傷してしまい、現在、接骨院に通っているのですが、この接骨院はナント！讃岐弁の宝庫だったので。足に赤外線を当てている間、約40分。耳に入ってくる讃岐弁は生粋の讃岐っ子である私でさえ「誰か通訳して～」ということが度々です。その中で特に新鮮だったのが「**ねえさん**」(発音は「ね」の後をのばし「ne - san」。たぶん漢字で書くと「姉さん」)。女性

に対して呼び掛ける時は言葉の最初に。同意を得るときは言葉の最後に「～やお、ねえさん」という風に付けられます。「ねえさん」の対象は広く、私が見たところ接骨院に来ている高校生～90歳の女性全員が「ねえさん」でした。ちなみに男性に対しては「にいさん」(ni - san)又は「あにさん」となります。しかし、「ねえさん」等の使用を許されているのは、讃岐弁の熟練者に限られているようです。

ナイトサファリ

去年の夏シンガポールへ家族旅行に行った。シンガポールは見どころがたくさんあるが、ナイトサファリはおすすめの一つである。

ナイトサファリは夜行性の動物をトラムという電気自動車のようなものに乗って見物するというもので、現地でガイドからこのツアーに参加する人の募集があったが、私たちは最初は申し込んでなかった。ガイドブックもあり、下調べをしてあるので、ツアーではなく自分たちだけで十分行けると考えていた。しかし、ふと旅行社のツアーに参加する方が良いのではないかと思い直し、最終〆切直前で申し込みをした。これが正解であった。



夜の動物園はシンガポールの郊外にある
(夜の動物園は昼間の動物園の隣なので注

意)。ツアー一行はバスで夜の動物園まで行き、サファリの前に食事をとる。

個人で行くと、まず、このレストランの確保が大変だ。レストランは広い動物園の中に1つしかないようで、しかも、旅行社がおさえているツアーの予約でいっぱい。ガイドブックでは個人で行けそうな事を書いてあるが、個人で行くとレストランで食事にありつくのに相当時間がかかりそうである。

また、トラムの切符の購入も個人で行くと苦労しそうである。トラムは数分置きに出発して行くが、旅行社がツアー客用に切符をおさえているので、個人客は何便待たされ、何時間後に出発できるかわからない。とにかく、このナイトサファリは大混雑で旅行者だけでなく、地元の人もたくさんきているようで、ごったがえすという感じであった。

ともかく、私たちは食事もとり、無事トラムに乗り込み、動物見物に出発した。このサファリは動物の種類も多く充実している。日本語の通訳もついており(日本人専用トラムのため) けっこう楽しめる。おすすめである。個人で行くとタクシー代を考えてもツアーの半額で行けるので安上がりだが、行っからの苦労を考えるとツアーの方が安全。ツアーを選択したのは正解でしたが、残念なことにカメラを持参するのを忘れ、ナイトサファリの写真はありません。(Y・O)

YOUNG - MAN!

事務局 H・S

(*^o^*)こ(*^_*)ん(*^ー^*)に(*^ー^*)ち(*^o^*)は。パソコンだけでなく、最近では携帯電話から誰でも簡単に電子メールができるようになりました。親しい人には文字だけでは事務的かつつまらないし、伝わりにくい感情もありますよね。そんな時に「顔文字」を使っていますか？例えば、簡単に並べた記号の組み合わせだけで、()笑っている顔、。・°°。()°°。泣いている顔、(" ")照れている顔、(° 口 ")びっく

りした顔など表現できます(そう見えない人はごめんなさいm(_)_m)。そんな顔文字は、米国でもスマイリーと呼ばれ使われていますが、日本のものほど表情がなく、横向きなので、初めて見た時は何だか分かりませんでした。:-) これがスマイリー。頭を左に倒して見て下さい。探してみると、絵文字は何千種類もあり、面白いものです。ぜひ使ってみて下さい。

^(^o^^(ノ^o^ノ^(^o^^(ノ^o^ノ